



คำสั่งมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

ที่ ๐๐๙๙/๒๕๖๐

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์

เพื่อให้การดำเนินงานเกี่ยวกับงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบังเกิดผลดีแก่ทางราชการ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๕ และมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ พ.ศ. ๒๕๕๘ ประกอบกับคำสั่งสภามหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ที่ ๐๑๘/๒๕๕๙ ลงวันที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๕๙ เรื่อง แต่งตั้งรองอธิการบดี มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ และคำสั่งมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ที่ ๐๘๒๗/๒๕๕๙ ลงวันที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๕๙ เรื่อง มอบหมายให้รองอธิการบดี รักษาการแทนอธิการบดี จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| ๑.๑ อธิการบดีมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์ | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ รองอธิการบดี | กรรมการ |
| ๑.๓ ผู้ช่วยอธิการบดี | กรรมการ |
| ๑.๔ คณบดี | กรรมการ |
| ๑.๕ ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑.๖ ผู้อำนวยการสำนักงานวิทยาเขต | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

มีหน้าที่ ให้คำปรึกษาแนะนำ อำนวยความสะดวกในการดำเนินงานให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์ของทางราชการ

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน ประกอบด้วย

- | | | |
|--|---------------|----------------------------|
| ๒.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์คมสันท์ | ขจรปัญญาไพศาล | ประธานกรรมการ |
| ๒.๒ นางสาวมะลิวรรณ | สุวรรณพฤกษ์ | รองประธานกรรมการ |
| ๒.๓ นายกิตติธันต์ | ญาณพิสิษฐ์ | รองประธานกรรมการ |
| ๒.๔ นางสาวนิลวรรณ | สายสมบัติ | กรรมการ |
| ๒.๕ นายวรวิทย์ | ทิวะสิงห์ | กรรมการ |
| ๒.๖ นายนิธย์ | นามวงษ์ | กรรมการ |
| ๒.๗ นายจรยุทธ | ภูกิจหิน | กรรมการ |
| ๒.๘ ผู้รับผิดชอบงานทำนุบำรุงศิลปะ
และวัฒนธรรมคณะ ทุกคณะ | | กรรมการ |
| ๒.๙ นายคมสัน | เหมือนชาติ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๒.๑๐ นางโชติกา | ชั้นธีรัตน์ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๒.๑๑ นายเดชา | ปุ่นอุทุม | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๒.๑๒ นางสาวสุธาสิณี | อุบลเวช | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

/มีหน้าที่...

มีหน้าที่ ดังนี้

- (๑) จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน
- (๒) กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
- (๓) ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
- (๔) กำกับติดตามตามงานประกันคุณภาพการศึกษาด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ทั้งนี้ ให้ผู้ที่ได้รับการแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุวัตถุประสงค์และบังเกิดผลดีแก่ทางราชการต่อไป

สั่ง ณ วันที่ ๓๐ เดือน มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(นายพัฒนา พึ่งพันธ์)

รองอธิการบดี รักษาราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์